

I Concerti dell'Accademia degli Sfaccendati *“Intimamente Tango” fra musica e danza*

Domenica 30 agosto 2015 – ore 21,00

FLORALEDA SACCHI arpa
MARISTELLA PATUZZI violino

VINCENZO ABASCIA' e MICHELA DI NATALE
danzatori

Intimamente Tango, uno spettacolo fra musica e danza per **I Concerti dell'Accademia degli Sfaccendati** al **Museo delle Navi Romane** sul Lago di Nemi, **domenica 30 agosto** alle **ore 21**. L'arpa di **Floraleda Sacchi** e il violino di **Maristella Patuzzi** per una serata davvero insolita: non solo un concerto ma anche uno spettacolo di danza con i ballerini **Vincenzo Abascià** e **Michela Di Natale** che propongono una commistione fra tango, danza classica e danza contemporanea sulle note di celebri brani rivisitati per i due strumenti protagonisti.

Un duo inconsueto quello fra arpa e violino formato da due virtuose reduci dal grande successo del loro **cd DECCA** che porta lo stesso nome di questa serata dove il tango si riscopre come genere intimo e sempre appassionato.

Floraleda con la sua **arpa Style 30** e Maristella che suona un prezioso **Stradivari del 1687** prestatole da un collezionista italiano, saranno affiancati dalla suggestiva presenza di Vincenzo e Michela a cui nel brano finale del Concerto, *Escualo* di Piazzolla, si uniranno quattro giovani allievi del Liceo Coreutico “Gobetti” di Genova.

Un programma intrigante ricalca i brani del cd con pagine indimenticabili di Piazzolla, Ginastera, Tarrega, Albéniz con nuovi “tanghi” di Morricone, Galliano, Montenero e Carrara.

* * *

“**I Concerti dell' Accademia degli Sfaccendati**” presso il Palazzo Chigi di Ariccia si sono affermati nel panorama europeo delle rassegne musicali sia per la qualità artistica degli interpreti che per l'originalità e lo spessore culturale delle programmazioni. Il progetto, ideato e curato da **Giacomo Fasola** e **Giovanna Mancini** per l'organizzazione della **Coop Art** di Roma con la collaborazione del **Comune di Ariccia** ed il contributo del **Ministero Beni e Attività Culturali** e della **Regione Lazio**, si propone di valorizzare una importante tradizione culturale legata al territorio ma di respiro e rilevanza nazionale, quella dell'**Accademia degli Sfaccendati** fondata a Roma nel **1672** dai **Chigi** ed attiva nel palazzo nobiliare di Ariccia.

PROGRAMMA

Francisco Tarrega (1852-1909)
Tango

Isaac Albéniz (1860-1909)
Tango Español Op. 165 N. 2

Astor Piazzolla (1921-1992)
Estaciones Porteñas (Verano, Otoño, Inverno, Primavera)

Alberto Ginastera (1916-1983)
Milonga "al árbol del olvido" (da Dos Canciones Op. 3)

Richard Galliano (1950)
Tangaria

Astor Piazzolla
Milonga, Muerte y Resurrección del ángel

Ennio Morricone (1928)
Il Tangone

Cristian Carrara (1977)
A little Tango for my wife

Claudia Montero (1970)
Buenos Aires, despierta y sueña

Astor Piazzolla
Fugata-Adios Noniño Fantasia, Oblivion, Escualo

"I Concerti dell'Accademia degli Sfaccendati" ricevono il contributo e il patrocinio di:

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
- Regione Lazio - Comune di Ariccia -
Comune di Genzano di Roma - Comune di Nemi
- Romana Ambiente -

Info: 06.9398003 - 333.1375561 - www.concertiaccademiasfaccendati.it

Biglietti: € 15,00 intero - € 13,00 ridotto over 65 e convenzioni - € 10,00 giovani fino a 30 anni